

SEDUC DIVULGA RELAÇÃO DE TRABALHOS INSCRITOS NA SELEÇÃO DE PRODUÇÃO ACADÊMICA E LITERÁRIA

A Secretaria da Educação do Ceará divulga relação de trabalhos inscritos para a seleção de produção acadêmica e literária dos professores da rede estadual para publicação de livros. Conforme o Edital 035/2018 GAB-SEDUC, de 14 de dezembro de 2018, esse processo seletivo integra o Programa Professor Aprendiz e busca estimular o protagonismo docente. A seguir, relação dos trabalhos com seus respectivos autores.

Relação dos inscritos Acadêmicos

CREDE/SEFOR	Município	Nome	Título
Crede 19	Juazeiro do Norte	Francisca Eliane Dias de Carvalho	Fatores socioeconômicos associados ao desempenho dos estudantes na prova de redação do exame nacional do ensino médio (ENEM)
Codea – Diversidade	Fortaleza	Cintia Kelly Barroso Oliveira	O sagrado e o profano n'a pedra do reino: o riso residual do medievo
SEFOR	Fortaleza	Renata de Arruda Câmara Silva	A língua de sinais no ambiente do mercosul
Sefor 1	Fortaleza	Walter de Carvalho Braga Júnior	Mulheres criminosas: transgressão, violência e repressão na Fortaleza do século XIX
Crede 6	Sobral	Paulo Sousa da Costa	O ensino de física baseado em dois enfoques: metodologia científica e divulgação da física contemporânea
Crede 5	Tianguá	Raniery Fontenele Firmino	Versões do patrimônio: usos narrativos dos moradores do poço da Draga
Crede 7	Canindé	José Ricardo Alexandre da Silva	O jornal escolar no ensino fundamental: do letramento à formação cidadã.
Crede 18	Assaré	Bruno Ferreira Soares	Um Crato novo e o novo crato: considerações sobre

			território, políticas públicas e sustentabilidade.
Crede 12	Quixadá	Carlos Roberto Bezerra Costa	Ensino de língua portuguesa e construção de identidades de gênero: um estudo discursivo
Crede 19	Juazeiro do Norte	Cicero Aurélio Matias Simião	Resistência, rota de fuga e refúgio – o cariri cearense na ditadura militar
Crede 2	Itapipoca	Francélio Mota Rogério	A emergência da integração curricular no projeto pedagógico das escolas de ensino médio do município de Miraíma no estado do Ceará
Seduc	Fortaleza	Albetiza Rodrigues Noronha	Rio Puiu: A educação como ferramenta de conservação do patrimônio ambiental em Parambu – Ceará/ Brasil
Seduc /GP	Fortaleza	Vagna Brito de Lima	Professor Diretor de turma: um estudo entre Brasil e Portugal acerca de uma política educativa do estado do Ceará.
Crede 1	Maracanaú	Rebeca Sales Pereira	Linguagem e saúde: uma perspectiva etnográfico-discursiva
Sefor 2	Fortaleza	Dariana Paula Silva Gadelha	José de Alencar e Machado de Assis: um possível diálogo realista
Sefor 3	Fortaleza	Rannyelly Rodrigues de Oliveira	Engenharia didática sobre o modelo de complexificação da sequência generalizada de fibonacci: relações recorrentes n-dimensionais e representações polinomiais e matriciais.
Sefor 1	Eusébio	Josaphat Soares Neto	Projeto horta na escola: ação estratégica do PIBID na formação inicial do bolsista de ciências biológicas
Seduc	Fortaleza	Catarina Inês de Almeida	Ética como disciplina curricular: uma proposta metodológica nas escolas em tempo integral da sefor II- Fortaleza- Ceará
Sefor 2	Fortaleza	Adriana Schneider Müller Konzen	Contribuições do núcleo de trabalho, pesquisa e práticas sociais – NTPPS para a formação integral

			do aluno e o seu projeto de vida a partir da pesquisa na EEMTI Matias Beck em Fortaleza, Ceará
Sefor 3	Fortaleza	Sulivan Barbosa de Paulo	Caminhos para a convivência com o semiárido: agricultura camponesa e segurança alimentar no sertão de Quiterianópolis – Ceará.
Sefor 1	Fortaleza	Luciene Nobre Girão	A prática de leitura no ensino de química: uma proposta pedagógica de ensino contextualizado.
Sefor 3	Fortaleza	Ícaro Amorim Martins	“Se eu não sou negra, eu sou o quê?” Da importância de discutirmos discriminação racial, interseccionalidade e empoderamento em sala de aula
Seduc	Fortaleza	Betânia Maria Gomes Raquel	Competências sociolinguísticas na escola pública cearense: saberes, atitudes linguísticas e práticas pedagógicas de docentes no 5º ano do ensino fundamental
	Fortaleza	Estefânia Maria Almeida Martins	Espaços da imaginação no processo criativo de Tatiana Belinky
Sefor 1	Fortaleza	José Ademir Damasceno Júnior	Concepções dos professores sobre a utilização do planetário como recurso metodológico para o ensino de astronomia e física
	Fortaleza	Maria de Fatima Sena Andrade	O nome disso: Arnaldo Antunes
Crede 10	Limoeiro do Norte	Vilmária Chaves Nogueira	Retratos de Narcisos: metáforas da identidade cindida na construção de personagens em três contos de Clarice Lispector
Sefor 1	Fortaleza	Lucia de Fatima Arujo dos Santos	Leitura e práticas discursivas étnicas-raciais em aulas de língua portuguesa
Sefor 1	Fortaleza	Lucia de Fatima Arujo dos Santos	Aulas de língua portuguesa e educação das relações

			étnico-raciais
Sefor 3	Fortaleza	Francisco Assis Aquino Bezerra Filho	Sistemas estuarinos de torrões e porto dos barcos, Itarema (Ceará, Brasil): um olhar a partir da percepção ambiental
Crede 16	Iguatu	Maria Lucélia F. Souza	A contribuição da metodologia do estudo em células de aprendizagem cooperativa na formação pessoal e social de alunos egressos da EEEP Amélia Figueiredo de Lavor de Iguatu Ceará
Sefor 1	Fortaleza	José Valmir Guimarães de Oliveira	Análise do sistema permanente de avaliação da educação básica do Ceará (SPAECE): um estudo comparativo entre o efeito escola e os resultados de proficiência em escolas da rede estadual nos anos de 2012 a 2014
	Fortaleza	Raimundo Ivan de Sousa Melo	Fantástica literatura: oficinas de produção literária no ensino de língua portuguesa na EJA
Crede 19	Juazeiro do Norte	Michael Medeiros Marques	Entre a cidade e o treco: uma leitura sobre o consumo das estátuas do padre Cícero em Juazeiro do Norte/ Ce

Relação dos inscritos literários

CREDE/SEFOR	Município	Nome	Título
Crede 3	Itarema	Antonio Joceli de Araujo	Por que minha diferença te incomoda?
Sefor 3	Fortaleza	Adriano Souto de Albuquerque	Siriará e a grande árvora do universo.
	Fortaleza	Juçara Cavalcante Cruz	Uma alma sensível - novela

Crede 10	Russas	Márcio Kleber Morais Pessoa	Jéssica e Pedro: dois amigos diferentes
Sefor 2	Fortaleza	Wesley Alexandre Silva	Meu primeiro livro de poesias.
Sefor 3	Fortaleza	Cleuton Gomes Barbosa	Feira Livre contos e histórias da escola técnica federal do Ceará
Sefor 1	Maracanaú	Aline Maria Barros Alves	50 Poemas de amor e nenhum segredo
Sefor 3	Fortaleza	Larissa Araujo de Almeida	Angústia cotidiana (In)visível companhia Pelo ar
Sefor 3	Fortaleza	Cleuton Gomes Barbosa	Poemas para o meu amor
Sefor 2	Fortaleza	Maria Glaucia da Silva Tavares	Nesses dias – poesia e crônica
Crede 18	Assaré	Paulo Cesar Frreira Soares	Azar, azia ou poezia?
Crede 1	Maracanaú	Ronaldo José Wanderley Freire	Contos duvidosos: realidade ou ficção?
Crede 1	Maranguape	Francisco Eduardo de Araujo Miranda	Peripécias criativas psicocordélicas
Sefor 3	Fortaleza	Marcondes Barbosa Jamacaru	Janelas imaginárias.
Crede 20	Barro	Cleilson Pereira Ribeiro	Hipocampo de espaventos / poesia.
Crede 20	Barro	Cleilson Pereira Ribeiro	Garapa de passarim (poesia popular)
Crede 7	Canindé	Flávia Maria Ramalho Martins	A chave da resposta

