

CHAMADA PÚBLICA PARA PRODUÇÕES ACADÊMICAS, LITERÁRIAS E LIVROS TEMÁTICOS EM FORMATO DIGITAL

A SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO CEARÁ, no uso de suas atribuições, com o objetivo de dar maior transparência aos atos da administração pública, CONSIDERANDO o disposto na Lei nº 17.572/2021, de 22 de julho de 2021, que estabelece o Programa “Ceará Educa Mais” e que, no Art. 2º, Inciso II, trata da ação Professor Aprendiz, divulga o resultado preliminar das inscrições deferidas do Edital Nº 09, publicado em 24 de maio de 2022, que trata da **Chamada Pública para Produções Acadêmicas, Literárias e Livros Temáticos em Formato Digital** dos professores da rede pública estadual de ensino, com vistas à publicá-las nos formatos livro e *e-book*. Segue o resultado final.

Classificação

Obras Acadêmicas

CREDE/ SEFOR	Município	Nome	Título	Pontuação
Seduc	Fortaleza	Hylo Leal Pereira	Concepção sociocognitiva de língua como elemento potencializador do processo de ensino e aprendizagem a partir da epistemologia da complexidade	99
SEFOR 1	Fortaleza	Paulo Roberto Angelo da Silva	Atividades eletivas de uma escola de ensino médio de tempo integral da cidade de Fortaleza Ceará: Gestão da parte flexível do currículo	99
1	Eusébio	Dionys Morais dos Santos	Os desafios da implementação do plano de ensino de matemática a partir da formação continuada e dos resultados educacionais da CREDE 1 - Maracanaú/Ce	95,5
SEFOR 2	Fortaleza	José Eduardo Nobre Maia	Ensino Médio Integrado no Ceará:	95

			construção da escola em tempo integral	
Seduc	Fortaleza	Elineide Alves de Oliveira	O ensino de filosofia como responsabilidade pelo mundo: uma abordagem a partir de Hannah Arendt	93,5
4	Camocim	Clairton Lourenço Santos	Política estadual de educação em tempo integral: desafios de implementação em uma escola de ensino médio no Ceará	93
19	Juazeiro do Norte	Fancisco Joedison da Silva Nascimento	O aparecimento político e o repertório de lugares do Cariri de Poço Dantas - Umari, Crato – Ceará	93
2	Umirim	Brena Kesia Ribeiro Alves	A educação na perspectiva da formação omnilateral emancipatória: compressão dos professores das escolas estaduais de educação profissional do Ceará	89,5
14	Senador Pompeu	Maria Reginalda Silva	Cordel nordestino um tesouro literário para aprendizagem de produção textual	89
18	Crato	Acácio Lino do Carmo	A palavra viva e a entonação emotiva – volitiva em Cante Lá que eu canto cá, de Patativa do Assaré	88
4	Camocim	Paulo Mateus Sousa Pinheiro	Gênero e Ceará Científico: um estudo sobre projetos escolares	88
SEFOR 3	Fortaleza	Carla Pereira de Castro	A escrita feminina cearense do século 19: uma perspectiva de análise da poesia de Ana Nogueira e Francisca Clotilde	87,5
13	Crateús	Francisca Maria Bezerra da Silva	No tempo dos antigos aos tempos atuais: o estudo através de narrativas imemoriais da história do quilombo de queimadas em Crateús	87
4	Camocim	Santiago Pontes Freire Figueredo	A importância da filosofia na construção da autonomia e emancipação dos alunos de cursos técnicos integrados ao nível médio	86
SEFOR 1	Fortaleza	Luciana Braga	A escrita do prazer em sete contos de Clarisse Lispector	85,5
14	Senador Pompeu	Paulo Antônio Nogueira Junior	A utilização do SIGE escola e da sala de situação no processo de apropriação de dados pelas equipes gestoras das escolas da CREDE 14 do Ceará	83,9
13	Crateús	Maria do Socorro Correia Costa	A narrativa autobiográfica dos	82

			professores de geografia de Nova Russas - Ce	
20	Brejo Santo	Maria Neli de Souza Ramalho Sobral	Mudanças na prática docente no desenvolvimento da formação continuada a partir do pacto nacional pelo fortalecimento do ensino médio das escolas estaduais do município de Mauriti – Ceará - Br	79,5
4	Camocim	Renato Kleibson da Silva	Um lírico na periferia do capitalismo: modernismo e modernização na “comunidade imaginada brasileira a partir da obra poética e em três epistolários de Carlos Drumond de Andrade”	77.9
6	Sobral	Glauber Oliveira Benjamir	Análise físicos químicos de soluções aquosas: uma abordagem experimental e interdisciplinar como ferramenta impulsionadora da aprendizagem do ensino médio	75,5
8	Baturité	José Jaime Martins dos Santos	Estudos analíticos dos desvios de grafia em produções textuais escritas de alunos do 9º ano do ensino fundamental de uma escola pública.	74
SEFOR 1	Fortaleza	Antônio de Paiva de Freitas Araújo	A política municipal de atendimento educacional a criança autista em Fortaleza-Ceará	69,5
20	Brejo Santo	Anderson Luíz do Vale Fonseca	A colônia de formigas está consciente? Uma análise sob a ótica pampsiquismo	68,5
14	Senador Pompeu	Eduardo da Silva Firmino	Agrotóxicos como temas socioambiental no ensino de cromotografia líquida de alta eficiência (CLAE): uma proposta de abordagem com enfoque CTSA	66,5
10	Potiretama	Débora Fernandes Brasil	O uso pedagógico dos resultados do Spaece em uma escola de ensino médio. Desafios e possibilidades	58
SEFOR 1	Fortaleza	Djalma Gomes de Souza	Implementação de experimentos de física modernas no ensino médio: desafios dificuldades e discussões metodológicas, da concepção a construção do produto educacional	44
20	Brejo Santo	Tarciana Araujo da Silva	Estudo do desempenho da combinação de preditores baseados em cápsulas e máquinas de vetor de suporte para séries temporais úteis ao desenvolvimento sustentável	41

Obras Literárias

CREDE/ SEFOR	Município	Nome	Gênero/Obra	Nota
18	Crato	Germá Martins dos Santos	A insônia dos espinhos poesia	90
20	Brejo Santos	Carlos Cezar Pereira de Sousa	Malungo - Poesia	90
4	Camocim	Isabel Cristina Cardoso de Brito	Domingo Sombrio e outros contos de gelar o coração	88,5
2	Itapipoca	Vanessa Pinto Rodrigues Farias	Contos do fim	87
18	Crato	Francinaldo Silva Dias	Passos de Cabinha e de professor	86,5
14	Senador Pompeu	Maciel Nascimento de Araujo	Sobre o amor e outras coisas aleatórias	85
20	Brejo Santos	Cleilson Pereira Ribeiro	Testamento umbilical - poesias	80
SEFOR 3	Fortaleza	Júlio Cezar Sander de Araújo	Entre versos e protestos história do Ceará e cordel	79
4	Camocim	Eudivan Lopes Teixeira	Diva: poemas livres, leves e soltos	78
SEFOR 2	Fortaleza	Maria Izarilene Silva do Nascimento	Contos da infância, da menina Idarilene	71
5	Tianguá	Solange Silva Soares Matos	O lar de clara, contos	68,5
18	Crato	Paulo Cezar Ferreira Soares	Saliva proibida	67
14	Senador Pompeu	Maria Reginalda Silva	Você deve se bastar e outros cordéis	65,5
5	Tianguá	Solange Silva Soares Matos	Uma flor de mandacaru, contos	56,5

Obras Temáticas

CREDE/ SEFOR	Município	Nome	Gênero/Obra	Nota
SEDUC	Fortaleza	Francisco Adriel Gomes de Araújo	Júlia com Física uma introdução	91
13	Crateús	Antônio Edson Alves da Silva	Transgênero e performatividade: o corpo de Liniker em explosão	24

Resultado

Obras Acadêmicas

CREDE/ SEFOR	Município	Nome	Título	Pontuação
Seduc	Fortaleza	Hylo Leal Pereira	Concepção sociocognitiva de língua como elemento potencializador do processo de ensino e aprendizagem a partir da epistemologia da complexidade	99
SEFOR 1	Fortaleza	Paulo Roberto Angelo da Silva	Atividades eletivas de uma escola de ensino médio de tempo integral da cidade de Fortaleza Ceará: Gestão da parte flexível do currículo	99
1	Eusébio	Dionys Morais dos Santos	Os desafios da implementação do plano de ensino de matemática a partir da formação continuada e dos resultados educacionais da CREDE 1 - Maracanaú/Ce	95,5
SEFOR 2	Fortaleza	José Eduardo Nobre Maia	Ensino Médio Integrado no Ceará: construção da escola em tempo integral	95
Seduc	Fortaleza	Elineide Alves de Oliveira	O ensino de filosofia como responsabilidade pelo mundo : uma abordagem a partir de Hannah Arendt	93,5

Obras Literárias

CREDE/ SEFOR	Município	Nome	Gênero/Obra	Nota
18	Crato	Germá Martins dos Santos	A insônia dos espinhos poesia	90
20	Brejo Santos	Carlos Cezar Pereira de Sousa	Malungo - Poesia	90
4	Camocim	Isabel Cristina Cardoso de Brito	Domingo Sombrio e outros contos de gelar o coração	88,5
2	Itapipoca	Vanessa Pinto Rodrigues Farias	Contos do fim	87
18	Crato	Francinaldo Silva Dias	Passos de Cabinha e de professor	86,5

Obras Temáticas

CREDE/ SEFOR	Município	Nome	Gênero/Obra	Nota
SEDUC	Fortaleza	Francisco Adriel Gomes de Araújo	Júlia com Física uma introdução	91